

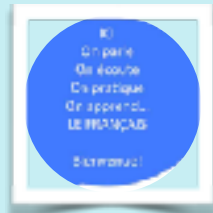
# A la Une...



Attention : Les textes sont écrits par des élèves de différents niveaux, nous tenons à respecter le vocabulaire et la syntaxe utilisés et ne corrigeons que les erreurs d'orthographe.

Il y a une personne très importante dans ma vie, c'est mon père. Il s'appelle Saad. Il était professeur mais maintenant il est retraité.  
 Mon père est un homme sage et aime aider les autres. Il est souriant et sociable. Aussi il adore lire et il a beaucoup de livres dans sa bibliothèque.  
 Mon père est très très gentil. Il est grand, ses cheveux sont gris, courts et raides. Il a une barbe longue avec une petite moustache. Il a la peau claire et les yeux verts.  
 Mon père est bien habillé. Il est beau tout le temps.  
 Enfin, je voulais vous dire que mon père est une source de bonheur, de sécurité et de stabilité pour moi.

Fatma O. Niveau 3



## NOUVELLE SESSION

**Début des cours :**  
**3 juillet 2018**  
**Fin des cours :**  
**30 août 2018**



Programme de francisation

**514-736-8105**  
 Sur rendez-vous à partir du

11 juin 2018

### Vous voulez faire une demande de citoyenneté canadienne?

Si vous avez entre 18 et 54 ans, vous devez joindre à votre demande de citoyenneté des documents démontrant une compétence minimale de français de niveau 4. Vous pouvez obtenir cette attestation en étudiant le français au Centre Pauline-Julien. Vous pouvez aussi vous inscrire à un cours de préparation à l'examen de citoyenneté.

## Une journée dans la forêt racontée par un érable

Le mardi 17 avril a commencé juste un autre jour dans la forêt au printemps : il y avait des nuages, il pleuvait un peu et les hommes drainaient la sève de mes veines.

Alors, j'ai remarqué que deux de mes amis, deux énormes chevaux Clydesdale ont été attelés avec des "wagons". Et, soudainement, cinq autobus sont arrivés et centaines d'humains sont montés dans les "wagons". Ils parlaient et riraient pendant que les chevaux les tiraient à travers la forêt. J'étais fier du seau brillant collé à mon côté. Et j'ai compris que les humains venaient du Centre Pauline-Julien à Montréal. Après ça, les humains sont entrés dans la cabane à sucre. Je les regardais à travers les fenêtres. Ils étaient assis à des tables et mangeaient beaucoup de nourriture : soupe aux pois, jambon, bacon, haricots cuits, rouleaux faits maison, et puis, tarte au sucre et crêpes avec le sirop d'érable pour le dessert.

Notre patron a chanté des chansons québécoises et les étudiants et un ou deux de leurs professeurs ont dansé ensemble. Incroyable! Et puis il y avait le plus beau son : les étudiants chantaient les hymnes nationaux de leurs patries. Et j'étais triste parce que je suis enraciné dans la terre et je ne pouvais pas les rejoindre.

Je sais que je suis très en bois, mais j'ai compris que la journée n'était pas parfaite : les toilettes des femmes ne fonctionnaient pas, les étudiants qui ne pouvaient pas manger de la viande étaient affamés et il n'y avait pas de tour de l'usine pour voir comment notre sève est transformée en sirop d'érable.

Enfin, les humains sont montés dans les autobus et ont disparu. Mais j'avais l'impression qu'ils se sentaient proches de leur pays et les uns des autres.

Lynne H. Niveau 5

## Un spectacle à couper le souffle !

Grâce au soutien des donateurs de la fondation de la Place des arts et à la grande collaboration des artistes, les étudiants de la classe de français ont « joué » de la « Grande première des futures étoiles ». C'est un spectacle unique qui offre la chance à de jeunes artistes de présenter leurs talents.

Le spectacle a eu lieu le mardi 5 juin 2018 à la Place des arts. La soirée a offert des performances d'exception de pianistes, de harpistes, de violonistes, de saxophonistes, de flûtistes, il y avait aussi de la danse moderne, du jazz et de la poésie.

Les auditeurs ravis étaient visiblement conquis par les deux pianistes chinois dont j'étais très fière ! J'espère que mon fils présentera son talent de musique sur la même scène un jour !

A part les pianistes, j'ai adoré les danseuses. Leur danse s'est caractérisée par le travail des bras, les poses, l'émotion, le personnage et la musicalité. J'apprends la danse depuis je suis petite, donc je sais que les danseuses ont besoin de plusieurs années d'efforts pour présenter une danse parfaite.

Merci à notre professeure Anne-Marie de nous avoir offert la chance d'apprécier ce spectacle formidable !

Pan, R. - Niveau 6

**JE M'INSCRIS »»**

### Centre Pauline-Julien,

Commission scolaire de Montréal

Programme de francisation et francisation-alpha

6830, Chemin de la Côte-des-Neiges

Montréal, Québec

H3S 2A8

Tél. : 514-736-8105

<http://centre-pauline-julien.csdm.ca>

[www.csdm.qc.ca/Centre-Pauline-Julien](http://www.csdm.qc.ca/Centre-Pauline-Julien)

### Horaire des cours de jour

Lundi au vendredi : 8h15 à 12h40 (20h)

Lundi au vendredi : 8h15 à 12h40 et 13h30 à 15h35 (30h)

### Horaire du soir

Lundi au jeudi : 17h45 à 22h10 (16h)

### Horaire des cours de conversation

Jour : Mardi, mercredi et jeudi : 9h00 à 12h15 (9h)

Soir : Mardi et mercredi : 18h15 à 21h30 (6h)

Horaire des cours du samedi 8h30 à 12h55