

Enjeu : La réussite des élèves dans tous les niveaux de francisation et francisation alpha (CPJ)

Orientation 1 : **Rehausser le niveau de compétence en littératie et en numératie des élèves (CSSDM)**

Libellé		Année de référence
Objectif :	Améliorer la compétence de production orale des élèves adultes en francisation et en francisation alpha (CPJ)	D'ici 2027

Moyen(s)		
#	Libellé du ou des moyen(s) (Qui, fait, quoi)	Population visée (programme, compétence, population d'élèves, etc.)
1	Engager les élèves dans des activités d'apprentissage les mettant en action pour leur permettre de développer leur compétence langagière de PO.	
2	Offrir un soutien intensif ciblé ou individualisé aux élèves en difficulté.	
Gestes concrets (actions) (ex. actions concrètes posées par l'enseignant pour réaliser le moyen)		
# Moyen	Gestes (actions)	
1	L'enseignant propose des activités qui favorisent la production orale en offrant des séquences d'enseignement mettant les élèves en action. Ceux-ci collaborent pour résoudre une problématique par l'exécution d'une tâche simple ou complexe à l'oral, les amenant à mobiliser les savoirs appris au préalable.	
1	L'enseignant place les élèves dans des situations de communication authentiques.	
1	L'enseignant utilise des situations d'improvisation de la vie courante.	
1	L'enseignant collabore avec ses pairs pour créer des activités de conversation adaptées (francisation-alpha).	
1	L'enseignant prépare des séquences d'enseignement de l'oral où le temps de prise de parole par les élèves est en adéquation avec la proportion consacrée à l'oral prévue dans les programmes d'études.	
1	L'enseignant met les élèves en action dans des tâches simples ou complexes en dyades, en trios en sous-groupes.	
2	L'enseignant fait le portrait de son groupe le plus tôt possible afin d'adapter ses stratégies d'enseignement.	
2	L'enseignant fait un suivi à la fin de chaque session avec l'enseignant de MNO et de soutien linguistique.	
2	L'enseignant en individuel, en équipe-niveau ou équipe-centre, se mobilise pour faire le portrait des élèves ayant des défis d'apprentissage de la langue et/ou des défis d'apprentissage, afin de mettre en place des mesures qui les soutiendront.	



Besoins pour la réalisation du moyen (ex. travail de collaboration, comité, formation, etc.)	
# Moyen	Besoin(s)
1	Utiliser des logiciels de langues (exemples : Rosetta Stone, Kalilangue, etc.).
1	Acquérir du matériel pédagogique favorisant l'apprentissage de la PO.
1	Libérer des enseignants pour la création de matériel pédagogique.
1	Mettre sur pied un comité de travail par niveaux pour l'élaboration de mises en situations en PO.
1-2	Avoir accès à des formations.
2	Bénéficier de services d'orthopédagogie.

Enjeu : La réussite des élèves dans tous les niveaux de francisation

Orientation 2 : **S'assurer que tous les parcours mènent à une diplomation ou à une qualification.**

Libellé		Année de référence
Objectif :	Augmenter le nombre des élèves adultes qui terminent le niveau 8	D'ici 2027

Moyen(s)		
#	Libellé du ou des moyen(s) (Qui, fait, quoi)	Population visée (programme, compétence, population d'élèves, etc.)
1	Mettre en place des mesures qui soutiennent l'engagement scolaire et augmentent le sentiment d'appartenance au centre.	
2	Faciliter et encourager l'accès aux différents parcours en accompagnant les élèves dans les transitions qu'ils vivront.	
Gestes concrets (actions) (ex. actions concrètes posées par l'enseignant pour réaliser le moyen)		
# Moyen	Gestes (actions)	
1	L'enseignant propose des situations d'apprentissage authentiques et significatives.	
1	L'enseignant donne de la rétroaction efficace aux élèves tout au long de leur apprentissage.	
1	L'enseignant propose des activités variées pour faire connaître les différents parcours scolaires possibles.	
1	L'enseignant propose des activités pédagogiques en lien avec les différents métiers et leurs préalables.	
2	L'enseignant guide les élèves dans une réflexion sur leurs intentions post-francisation et intervient tôt en les soutenant dans l'atteinte des préalables pour une transition.	
2	L'enseignant travaille avec la direction et les professionnels afin d'offrir la meilleure orientation possible qui rapproche l'élève d'une première certification ou premier diplôme.	
2	L'enseignant propose des activités pédagogiques en lien avec les parcours, les transitions et les règles de passage.	
2	L'enseignant collabore avec l'équipe-école afin de proposer une formule de remise de certificats au cours d'une cérémonie officielle de type « bal des finissants » en juin, incluant des personnalités politiques, artistiques ou culturelles.	

Besoins pour la réalisation du moyen (ex. travail de collaboration, comité, formation, etc.)	
# Moyen	Besoin(s)
1	Mettre sur pied un comité d'enseignants travaillant en concomitance avec les différentes écoles de formation professionnelle (EMICA, Faubourgs, Équipements motorisés, Métiers de la construction, Institut maritime de Rimouski, etc.).
1-2	Collaborer avec des personnes ressources pour encourager le développement et l'épanouissement du centre (ex : technicien en loisirs, agent de développement, etc.).
2	Avoir accès à des données sur les raisons de départ des élèves.
2	Tenir des activités événementielles pour souligner les semaines de : - la persévérance scolaire, - la semaine du français - la semaine de la diversité culturelle - et la soirée-gala des finissants
2	Avoir accès à des personnes ressources au CSSDM et à Francisation Québec pour la mise sur pied d'une cérémonie officielle pérenne à la fin de la francisation (niveau 8 complété).